

Аннотации к рабочим программам предметных областей - 6 класс

Предметная область	Основные задачи	Название курса	Количество часов в год / в неделю	Составители	Разделы программы
<p>Русский язык и литература</p>	<p>- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;</p> <p>- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;</p> <p>-формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;</p> <p>-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;</p> <p>- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров</p>	<p>Русский язык</p>	<p>204 / 6</p>	<p>Иванова Ольга Михайловна, учитель русского языка и литературы, учитель первой категории</p>	<ol style="list-style-type: none"> О языке Язык. Правописание (повторение изученного в 5 классе) Морфология. Речь. (на основе изученного в 5 классе) Морфология. Речь
		<p>Литература</p>	<p>102 / 3</p>	<p>Иванова Ольга Михайловна, учитель русского языка и литературы, учитель первой категории</p>	<ol style="list-style-type: none"> Введение-1 Устное народное творчество Из древнерусской литературы Из русской литературы XIX века Из литературы XX века Из литературы народов России Из зарубежной литературы Повторение, обобщение, итоговый контроль
<p>Родной язык и родная литература</p>	<p>- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;</p> <p>приобщение к литературному наследию своего народа;</p> <p>- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры</p>	<p>Родной язык (русский язык)</p>	<p>8 / 0,25</p>	<p>Иванова Ольга Михайловна, учитель русского языка и литературы, учитель первой категории</p>	<ol style="list-style-type: none"> Введение в курс развития речи; Типы монологической речи; Повествование. Повествовательный текст; Урок рассказывания. Примерные темы: «Как я помогал старшим», «Как ухаживал за младшим, за больным», «Как копал огород...»; Описание. Назначение, структура описания;

	<p>народа;</p> <p>- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</p> <p>- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров</p>				<p>6. Понятие признака. Обучение устной речи. Анализ описательных текстов;</p> <p>7. Анализ текста и его пересказ. А.Н.Стрижев «Поползень»;</p> <p>8. Обучающее изложение. Анализ текста: К.Паустовский «Дожди»;</p>
		Родная литература (русская)	8 / 0,25	Иванова Ольга Михайловна, учитель русского языка и литературы, учитель первой категории	<p>1. Средства художественной изобразительности</p> <p>2. Юмор в произведениях русской литературы</p> <p>3. Произведения устного народного творчества</p> <p>4. Эпическое произведение, его особенности</p> <p>5. Драматическое произведение, его особенности</p> <p>6. Повторение</p>
Иностранный язык	<p>-приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка,</p> <p>- воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;</p> <p>- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;</p> <p>- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;</p> <p>-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета</p>	Иностранный язык (английский)	102 / 3	Школьное методическое объединение учителей иностранного языка	<p>1. Две столицы</p> <p>2. Посещение Великобритании</p> <p>3. Традиции, праздники и фестивали</p> <p>4. Страна за океаном</p> <p>5. Свободное время школьника</p> <p>6. Какие мы? Внешность, характер, привычки</p>
		Второй иностранный язык (немецкий)	34 / 1	Школьное методическое объединение учителей иностранного языка	<p>1. Мой дом</p> <p>2. Это вкусно</p> <p>3. Моё свободное время</p> <p>4. Маленькая перемена</p> <p>5. Это выглядит хорошо</p> <p>6. Мой город</p> <p>7. Каникулы</p>
Математика и информатика	<p>-обеспечить осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;</p> <p>формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;</p> <p>-обеспечить понимание роли информационных</p>	Математика	170 / 5	Минаева Антонина Григорьевна, учитель математики, учитель высшей категории	<p>1. Делимость натуральных чисел</p> <p>2. Обыкновенные дроби</p> <p>3. Отношения и пропорции</p> <p>4. Рациональные числа и действия над ними</p> <p>5. Повторение</p>

	<p>процессов в современном мире; - формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления. В результате изучения предметной области "Математика и информатика" обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях</p>				
Общественно-научные предметы	<p>формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации; владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды; осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире; приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при</p>	Обществознание	34 / 1	Деветьярова Лилия Харисовна, учитель истории и обществознания, учитель первой категории	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводный 2. Человек в социальном измерении 3. Человек среди людей 4. Нравственные основы жизни 5. Повторение пройденного
		История России. Всеобщая история	68 / 2	Милячаков Марк Алексеевич, учитель истории	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение 2. Становление средневековой Европы в (VI – XI вв.) 3. Византийская империя и славяне в VI – XI вв. 4. Арабы в VI – XI вв. 5. Феодалы и крестьяне 6. Средневековый город в Западной и Центральной Европе 7. Католическая церковь в XI – XIII вв. Крестовые походы 8. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI – XV вв.) 9. Славянские государства и Византия в XIV – XV вв 10. Культура Западной Европы в Средние века 11. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века

	<p>решении задач в области социальных отношений. При изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной</p>				<p>ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII –XV вв. 12. Введение 13. Народы и государства на территории нашей страны в древности 14. Русь в IX – первой половине XII в. 15. Русь в середине XII – начале XIII в. 16. Русские земли в середине XIII – XIV в. 17. Формирование единого Русского государства</p>
<p>Естественно-научные предметы</p>	<p>-формирование целостной научной картины мира; -понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества; -овладение научным подходом к решению различных задач; овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты; -овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни; воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде; -овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды; -осознание значимости концепции устойчивого развития; -формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов,</p>	<p>Биология</p>	<p>34 / 1</p>	<p>Абашева Суфия Гинаятулловна, учитель географии, учитель первой категории</p> <p>Садакова Елена Петровна, учитель биологии</p>	<p>1. Введение 2. Виды изображений поверхности Земли 3. Строение Земли. Земные оболочки 4. Население Земли</p> <p>1. Строение и многообразие покрытосеменных растений 2. Жизнь растений 3. Классификация растений 4. Природные сообщества</p>

	представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач				
Искусство	-обеспечить осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности; развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами; развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности; формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению	Изобразительное искусство	34 / 1	Попова Мария Алексеевна, учитель начальных классов, учитель первой категории	1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка. 2. Мир наших вещей. Натюрморт 3. Вглядываясь в человека. Портрет 4. Человек и пространство. Пейзаж
		Музыка	34 / 1	Солодянкина Галина Михайловна, учитель музыки, учитель высшей категории	1. Мир образов вокальной и инструментальной музыке 2. Мир образов камерной и симфонической музыки
Технология	-обеспечить развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач; -активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий; -совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности; -формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса; -формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности	Технология (девочки)	68 / 2	Гаврилова Елена Алексеевна, учитель технологии и ИЗО, учитель первой категории	1. Кулинария 2. Создание изделий из текстильных материалов 3. Художественные ремесла 4. Оформление интерьера 5. Электротехника 6. Современное производство и профессиональное самоопределение 7. Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности
		Технология (мальчики)	68 / 2	Сунцов Сергей Григорьевич, учитель технологии и ОБЖ, учитель высшей категории	I Обработка древесины II Обработка металла III Машиноведение IV Токарная обработка древесины V Творческий проект
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельнос	-физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области; формирование и развитие установок активного,	Физическая культура	102 / 3	Никитина Елена Аркадьевна, учитель физической культуры, учитель высшей категории	1. Легкая атлетика 2. Волейбол 3. Гимнастика с элементами акробатики 4. Лыжная подготовка 5. Гандбол

<p>ти</p>	<p>экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>-понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;</p> <p>-овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;</p> <p>-понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;</p> <p>-развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;</p> <p>-установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей</p>				<p>6.Баскетбол 7.Мини-футбол</p>
------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------